Конспект НОД

Тема «Как помочь домовенку Кузе?»

**Цель**: формирование положительного отношение к книгам

**Задачи**:

* Расширить представления детей о том, как создаются книги.
* Познакомить детей с профессиями, связанными с изданием книг
* Продолжать развивать умение свободно и спокойно общаться
* Мотивировать детей к совместной деятельности, к творчеству
* Воспитывать у детей интерес и любовь к книге, бережное отношение к книгам
* Воспитывать умение детей взаимодействовать для достижения общего результата

Ход

**Воспитатель**: Ребята у нас за дверями стоит гость. Вы, хотите встретиться с гостем? Отгадаете про него загадку

Загадка:

Тихо, тихо словно мышка

В доме бегает мальчишка

Очень маленького роста

Любит он порядок в доме

Любит в прятки он играть

И сказки всем рассказывать (домовенок)

Ребята здороваются с домовенком Кузей.

**Воспитатель**: Ребята, что-то с Кузей не так, какой-то он сегодня печальный. Из глаз вот- вот, брызнут слезы.

**Дети спрашивают**: «Почему ты такой печальный?»

**Домовенок**: «Вы же знаете ребята, я дружу с девочкой Наташей. Вечером мы любим читать сказки и разгадывать загадки. Сегодня ночью я забыл убрать книжку в сундучок, а Наташин маленький щенок порвал книгу, одни клочки остались. Что теперь делать не знаю. Это была Наташина любимая книжка. Как же я теперь буду загадки загадывать?

**Воспитатель**: И правда одни кусочки. Как же ему помочь?

**Дети предлагают варианты**.

**Воспитатель**: «Какой же из вариантов нам выбрать?»

**Дети:** «Можно и склеить старую и подарить новую».

**Воспитатель:** Ребята, а кто из вас знает, как и где рождаются новые книги?

**Дети:** Их пишут писатели**.**

**Воспитатель:** Молодец, Миша. Писатель придумывает книгу и записывает свои мысли ручкой на бумаге или печатает на печатной машинке, а современные писатели печатают сейчас в компьютере. Но сама книга рождается в типографии и над ее создание трудятся люди разных профессий. Автор приносит рукопись в издательство. Редактор решает, будет ли данная рукопись полезна для читателей. Если редактору нравиться, рукопись берется в работу. С тем материалом, что принес писатель работают корректоры. Они исправляют ошибки, следят за тем чтобы странички не были перепутаны. После этого, проводится работа с художниками- иллюстраторами, которые. создают интересные красивые картинки к тексту и обложке книги. Затем текст книги, каждую страничку отдельно, набирают из маленьких железных букв наборщики. Только после этого умные машины печатают на бумаге отдельные странички, страницы разрезают, скалывают листы в отдельные тетради, сшивают их и делают переплет.

Вот какой длинный и трудный путь у книги и сколько людей принимает участие в ее создании. Готовые книги отвозятся на склад. Со склада книги постепенно развозятся в книжные магазины. Таким путем книги попали в наш книжный уголок.

**Воспитатель**: Давайте рассмотрим книги в нашем книжном уголке. Чем отличаются книги друг от друга. Ребята, обращали внимание как она устроена книга?

**Дети**: У каждой книжки есть обложка и странички

**Воспитатель:** Как вы думаете, зачем книге обложка?

(высказывания детей)

**Воспитатель:** Правильно, обложка одежка книги, она защищает страницы книги от повреждения. Что мы можем узнать, разглядывая обложку? (высказывания детей)

**Воспитатель**: Молодцы! Правильно по обложке мы узнаем, о ком или чем эта книжка, как называется книга и кто её автор, год издания книги. Обратите внимание у тоненьких книг обложку обычно делают из той же бумаги, что и странички, только немного плотнее. У толстых книг, как правило, обложки очень плотные, не гнутся. Странички в таких книгах скреплены между собой в корешке на котором, как правило тоже написано название книги. Все странички склеены или сшиты между собой.

**Воспитатель:** Обложку мы рассмотрели, пора рассмотреть странички. Что вы увидели на страничках?

Дети: написаны слова и картинки

**Воспитатель:** Правильно! В любой детской книге есть текст и иллюстрации, а еще у каждой страницы есть свой номер. Положите, пожалуйста, все книги на место.

Мы рассмотрели, как устроены книги. Знаете, ребята, профессия людей, которые занимаются восстановлением старых книг, картин или предметов, называется – реставратор. Реставраторы очень внимательные и аккуратные люди, они восстанавливают и сохраняют для нас и для будущих поколений очень ценные, неповторимые предметы.

 А как называется профессия людей, которые делают рисунки к новой книге?

**Дети**: – Художник.

**Воспитател**ь- Не просто художник, а художник иллюстратор книг.

Теперь нам надо определить кто из вас будет восстанавливать книгу – реставраторы, а кто будет рисовать новые картинки для новой книжки – будут художники иллюстраторы.

Какие предмет понадобятся для художников иллюстраторов? (краски, карандаши, кисточки, палитры, баночки под воду, бумага)

А какие предметы возьмут реставраторы? (клей, ножницы, кисточки, тряпочки, клеенки, скотч).

**Работа малыми группами:**

Ребята-реставраторы выбирают детали страницы, которой они будут восстанавливать. В конце все вместе склеивают странички по порядку номеров, восстанавливают обложку.

Ребята –иллюстраторы придумывают загадки и выполняют рисунки к этим загадкам. Записывают загадки (или это помогает им сделать воспитатель), также в конце все вместе склеивают странички по порядку номеров.

 Итог: Посмотри Домовенок, у тебя теперь целых 2 книги.

**Домовенок**: Спасибо вам, ребята, вы мне очень помогли, вы славно потрудились. Я думаю, Наташа будет очень рада тому что можно снова прочитать ее любимую книжку и ей очень понравиться новая книга с вашими загадками.

**Воспитатель**: Вы сегодня были очень дружными, трудолюбивыми, хорошо помогали друг другу. Столько работ выполнили! У меня остался для вас один вопрос – ребята, расскажите, как нужно правильно пользоваться книгой, чтобы она прослужила нам очень долго?

**Дети**: аккуратно рассматривать, не загибать листочки, не бросать, а убирать на полочку.

**Воспитатель**: Вы все правильно сказали, ведь в одной книге собран труд большого количества людей. Книги наше богатство, с ними надо обращаться бережно.